

VERESS SÁNDOR

# HÁROM GYERMEKKAR

I. Beköszöntő

II. Cigány-nóta

III. Táncnóta

GYERMEKKARRA



EDITIO MUSICA BUDAPEST

Universal Music Publishing Editio Musica Budapest Ltd  
H-1370 Budapest, P.O.B. 322 • Tel.: (361) 236-1100 • Telefax: (361) 236-1101  
E-mail: emb@emb.hu • Internet: <http://www.emb.hu>

Z. 14 856

## I. Beköszöntő

VERESS Sándor  
(1907–1992)

Lassabb, feszes tánclépés,  $\text{♩} = 76$

S  
É - ne - kel - jünk, é - ne - kel - jünk, Gu - zsa - lyas - ba - mer - re men - jünk?

A  
É - ne - kel - jünk, Gu - zsa - lyas - ba men - jünk,

5  
I - de si - de az uc - cá - ra, Lász - ló - Jó - zsi - ka - pu - já - ra.

I - de si - de az uc - cá - ra, Lász - ló ka - pu - já - ra. *attacca*

## II. Cigány-nóta

Tánclépés,  $\text{♩} = 116$

*p* Én is, én is

*p* Tra - la - la - la - la - la, la - la - la - la - la - la, la - la - la - la - la - la,

4  
csak úgy é - lek, - tra - la - la - la - la - la, la - la,

la - la - la - la - la - la, la - la - la - la - la - la, la - la - la - la - la - la,

7  
Mint az el - e - pe - dett lé - lek, - tra - la - la - la - la -

la - la - la - la - la - la, la - la - la - la - la - la, la - la - la - la - la - la,

Különlenyomat a Veress Sándor: KÓRUSMŰVEK I (gyermek-, női és férfikarok) című kötetből (Z. 14 552)

10 *cresc.* *f*  
 la - la. E ma - dár - ka z' á - gon lát - szik, -  
*cresc.* *f*  
 la - la - la - la - lal - la, la - la - la - la - lal - la, la - la - la - la - lal - la,

13  
 tra - la - la - lal - la - la - la, E ma - dár - ka  
 la - la - la - lal - la, la - la - la, - la - la - la - la - lal - la,

16 *decresc.* *p*  
 z' á - gon lát - szik, - tra - la - la - lal - la - la - la.  
*decresc.* *p*  
 la - la - la - la - lal - la, lal - la la - la, - la - la - la - la - lal - la,

19 *p*  
 Szárnyacska - ját rep - peg - te - ti, - tra - la - la - lal - la,  
 la - la - la - la - lal - la, la - la - la - la - lal - la,

23  
 la - la, Én szí - ve - met ret - teg - te - ti, - tra - la - la - lal - la,  
 la - la - la, - la - ri - lal - la la la - la, la la - la - la - la

27  
 la - la.  
 lal - la lal - la - la la - lal - la la lal - la la - la - la - la - la. *attacca*

### III. Táncnóta

Élénken, ♩ = 144

*f*

1. Ten - nap jár - tam zab a - rat - ni, ma me - nek kö - töz - ni,  
2. And - rás bá - csi a csár - dá - ba nem fér a bő - ré - be,

*f* >

1. Hej! Ten - nap vó - tam hej, haj,  
2. Hej! And - rás bá - csi hej, haj,

5

E - vesz - tet - tem a ba - tyó - mat, me - nek meg - ke - res - ni,  
Ő ma - gá - ba azt i - tél - te száz a - ra - nyat ér - ne.

zab - a - rat - ni, hej, haj, ten - nap vó - tam hej,  
a csár - dá - ba, hej, haj, And - rás bá - csi hej,

9

Uc - cuj pen - gő sar - kan - tyú, — férj el tő - lem min - den bú, —  
Uc - cuj pen - gő sar - kan - tyú, — férj el tő - lem min - den bú, —

Hej! E - vesz - tet - tem a ba - tyó - mat, e - vesz - tet - tem  
Hej! Ő ma - gá - ba azt i - tél - te, hogy le - ga - lább

13

ked - ves an - gya - lom. Ked - ves an - gya - lom.  
ked - ves an - gya - lom.

a ba - tyó - mat, e - vesz - tet - tem. Ked - ves an - gya - lom.  
száz a - ra - nyat ér - ne, ér - ne.

Felelős kiadó a Universal Music Publishing  
Editio Musica Budapest Zeneműkiadó Kft. igazgatója  
Felelős szerkesztő: Merczel György – Műszaki szerkesztő: Tihanyi Éva  
A kottagrafikát a Kottamester Bt. készítette  
Z. 14856 (0,5 A/5 ív); 2013  
Printed in Hungary

ISMN 979 0 080 14856 3



9 790080 148563